



# Patrice Durand

Arrangeur, Compositeur, Editeur, Professeur

## A propos de l'artiste

J'enseigne la guitare depuis de nombreuses années et j'écris par plaisir des arrangements ainsi que des pièces originales pour guitare seule et petits ensembles afin d'en faire profiter mes élèves. J'ai souvent puisé dans le Net

des partitions gratuites qui ont fait mon bonheur et je pense que c'est un juste retour que de mettre à disposition une partie de mon travail d'écriture pour guitare. Je n'ai pas pour autant négligé les partitions éditées et j'ai plusieurs centaines d'ouvrages dédiés à la guitare qui m'ont nourri depuis plus de quarante ans et donné envie d'écrire à mon tour.

Certains enregistrements sont de qualité moyenne et j'ai quelquefois laissé jouer les applications en attendant de les enregistrer "humainement"

J'apprécie beaucoup ... (la suite en ligne)

**Qualification :** D.E de Guitare Classique

**Page artiste :** [http://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_patdur21.htm](http://www.free-scores.com/partitions_gratuites_patdur21.htm)

## A propos de la pièce



**Titre :** Vive le Vent  
[Jingle Bells]  
**Compositeur :** Pierpont, James  
**Arrangeur :** Durand, Patrice  
**Droit d'auteur :** Copyright © Patrice Durand  
**Editeur :** Durand, Patrice  
**Instrumentation :** Guitare seule (solfège)  
**Style :** Noel

## Patrice Durand sur [free-scores.com](http://free-scores.com)



Cette partition ne fait pas partie du domaine public. Merci de contacter l'artiste pour toute utilisation hors du cadre privé.

**Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.**



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

# Vive le Vent

D'après Jingle Bells de James Pierpont. Arrgt. Patrice Durand

$\text{♩} = 80$

*p m i*

Gtr

3 $\overline{0}$  2 $\overline{0}$

5 1. 2.

8 2.

11

15 3 4 1.

18 2.

Detailed description: The score is for guitar in G major (one sharp) and 4/4 time. It features a melody with triplets and first/second endings. The tempo is marked as quarter note = 80. The piece is an arrangement of 'Jingle Bells' by James Pierpont, arranged by Patrice Durand. The score consists of six staves of music. The first staff starts with a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a 4/4 time signature. It includes a triplet of eighth notes (3 $\overline{0}$ ) and a pair of eighth notes (2 $\overline{0}$ ). The melody is marked with dynamics *p*, *m*, and *i*. The score includes first and second endings for several sections, indicated by '1.' and '2.' above the staff lines. The piece concludes with a final double bar line.